

LADDA 1678-33

Vous avez mille appas,
Mais vous êtes volage,
Et si j'étois bien sage
Je fuirois ; mais, hélas !
5 Un cœur qui s'engage,
Ne raisonne pas.

Vous avez mille appas

The image shows a musical score for the song 'Vous avez mille appas'. It begins with a large, highly decorative initial 'V' in a black and white woodcut style. To the right of the initial, the first staff of music is written on a five-line staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics 'OUS avez mille appas, Mais vous' are written below the first staff. The second staff continues the melody with the lyrics 'e- stes volage, Et si j'estois bien'. The music consists of a single melodic line with various note values and rests.

1678

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

Fa Majeur, 3

Sources

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXI*, Paris, Christophe Ballard, 1678, f. 35^v-36,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [13]

B ♯ « Chansonnette », dans [Recueil de chansons, trios et duos], ms [début XVIII^e s.], 380 x 260 mm, f. 59^v,
F-Pn/ Vm⁷ 4822

Comparaison musicale

B Air à une partie vocale (ut1) et bc ; même mise en musique ; variantes rythmiques et mélodiques.

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga